

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа с. Большое  
Чернянского района Белгородской области»

02.02 -3
Приложение №23

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА»  
(5-9 классы)**

## Планируемые результаты освоения курса

**Выпускник научится:** называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Глава Церкви. Единственность и единство, соборность и апостольская преемственность Христианской Церкви. Православная антропология. Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение, Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Обожение человеческой природы; Спасение. “Тысячелетнее Царство Христа”; хилиазм. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Представления о “конце света” в различных религиях и сектах. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект. Православное учение о государстве. Государственная религия, церковь. Теократическое государство. Атеистическое государство. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Суеверия в прошлом и в современности. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре. Православие, инославие, иноверие. Ересь, раскол, секта. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат, догматика. Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Симфония государства и Церкви. Атеизм. Теократия.

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Священное Предание. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Традиция моногамной патриархальной семьи. Происхождение религии. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, Праведный Ной и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Географические условия и памятные места Святой земли (Палестины, Ханаанской земли, Обетованной земли), библейская археология. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви. Евангельская история. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Икона Спаса Нерукотворного. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры. Миссионерские путешествия Апостолов Христа, первые Поместные Церкви. Жизнь первых христиан.

Формирование православной богослужебной культуры. Гонения на христиан от иудеев и язычников. Установление христианской государственности в Римской Империи. Формирование канонической системы устройства и управления в Христианской Церкви. Православная культура Ромейской Империи (Византии). Вселенские Соборы Церкви. Отделение монофизитских церквей. Православное просвещение славян. Крещение Руси. Образование папства (латинства) как особой религии и организации. Перемещение центра христианской цивилизации и культуры в Россию. Православные Поместные Церкви в мусульманских государствах. Православная христианская религия и культура в современном мире. Современные Православные Поместные Церкви. Состояние и правовое положение христианских святынь на Святой земле. Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Авель и Каин. Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле, их сравнение с православным храмом. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова. Вселенская Церковь Христа и Поместные Православные Церкви (патриархаты, митрополии, епископии).  
Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Евангелие - Благая Весть. Апологеты. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире. По содержательной линии "Православная культура и религии мира": Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Язычество древних славян. Ханаанская религия и культура. "Мировые религии". Государство Ватикан. Движения Реформации и Возрождения в Западной Европе. Экуменическое движение. Всемирный совет церквей. Представления о "конце света" в различных религиях и сектах. Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мифология и адамическое предание. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой. Гностицизм и Православие. Оккультизм и Православие. Особенности культуры мусульманства в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой. Новые религиозные движения и культы и Православие. Деструктивные религиозные секты и Православие. Квазирелигиозные движения и культы и Православие. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях. Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Авраамический религиозный комплекс. Папоцезаризм. Клерикализм. Прозелитизм. Религиозный экстремизм. Экуменизм. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения. Неязычеств христианском мире. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект.

## Содержание курса

### 5 КЛАСС

#### ГЛАВА 1 «ПРАВОСЛАВИЕ В РУССКОЙ КУЛЬТУРЕ»

##### Параграф 1.1. «Источники и своеобразие русской культуры».

Определение понятия «культура», православие — государствообразующая и культуурообразующая религия Русского государства, православное искусство, зодчество, влияние христианства на появление славянской письменности.

##### Параграф 1.2. «Книги Древней Руси»

Изобретение славянской азбуки святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием при переводе Евангелия. Евангелие. Искусство оформления древнерусской книги, церковнославянский язык как наследник кириллицы, новгородские берестяные грамоты. Содержание, искусство оформления и значение в православной культуре России древнерусских книг: Остромирова Евангелия, «Изборников» Святослава, «Повести временных лет», Толковой Палеи.

### **Параграф 1.3. «Русские православные храмы»**

Значение православных храмов на Руси, символизм элементов архитектуры православных храмов, самобытность храмового зодчества Руси. Памятники православного зодчества: Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли, Успенский Патриарший собор Московского Кремля, храм Василия Блаженного, храм Христа Спасителя и его история.

### **Параграф 1.4. «Иконопись Руси»**

Понятие «икона», традиция почитания иконы Русской Православной Церковью, Священное Предание об истории обретения первых икон Иисуса Христа и Божией Матери. Православные праздники и праздничные иконы. Переработка русскими мастерами византийских иконописных традиций и создание канонов русской православной иконы. Процесс создания православной иконы, первые русские иконописцы — преподобные Алипий и Григорий Печерские. Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери «Знамение», икона Божией Матери «Державная», Спас Нерукотворный, икона святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского.

### **Параграф 1.5. «Русская духовная музыка»**

Каноны духовной музыки, псалмы Давида — основа церковных песнопений. Псалтирь. Отличия русской церковной музыки от западноевропейской. Певческие жанры русской духовной музыки. Знаменные распевы и партесное пение. Знамена и Киевское письмо. Церковная музыка в творчестве великих русских композиторов.

### **Параграф 1.6. «Созидатели и защитники русской православной культуры»**

История жизни и творения великих русских иконописцев преподобных Алипия Печерского и Андрея Рублева. Выдающийся русский композитор Д. С. Бортнянский и его духовная музыка. Архитектор К. А. Тон и его вклад в русское храмостроение. Преподобный Нестор Летописец создатель «Повести временных лет». Защитники русского культурного наследия — А. И. Мусин-Пушкин, П. Д. Барановский, Д. С. Лихачев.

## **ГЛАВА 2 «КРЕЩЕНИЕ РУСИ»**

### **Параграф 2.1, «Распространение христианского ученья на территориях славянских племен»**

Апостол Андрей Первозванный и его миссионерское путешествие на земли славянских племен с проповедью учения Христа. Поход 866 года киевских князей Аскольда и Дира на Константинополь и «Фотиево» крещение. Княгиня Ольга и ее вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси.

### **Параграф 2.2. «Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси»**

Необходимость объединения разрозненных языческих славянских племен. Попытка князя Владимира объединить славянские племена путем создания Пантеона богов. Неспособность славянского язычества для исполнения функции единой государственной религии. Поиск князем единой государственной религии для Киевской Руси среди мировых религий того времени. История посылы князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужбной культуре. Впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе.

### **Параграф 2.3. «Как была крещена Русь»**

История крещения князя Владимира в Константинополе. Христианское бракосочетание князя Владимира с принцессой Анной. Крещение киевлян в Крещатике. Добровольность крещения и уважительное отношение христианства к язычеству. Насильственное крещение жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси.

## **6 КЛАСС**

### **ГЛАВА 2 «КРЕЩЕНИЕ РУСИ»**

**Параграф 2.1. «Распространение христианского учения на территориях славянских племен» (повторение)**

**Параграф 2.2. «Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси» (повторение)**

**Параграф 2.3. «Как была крещена Русь» (повторение)**

**Параграф 2.4. «Новокрещеная Русь»**

Первые христианские храмы Киева, история строительства и архитектура первого на Руси каменного храма — Успения Пресвятой Богородицы, или Десятинной церкви. Роль Десятинной церкви в просвещении Киевской Руси. Богослужения в храмах Киевской Руси и первые русские богослужебные книги на славянском языке. Личные перемены в князе Владимире, связанные с восприятием им христианских заповедей. Создание князем Владимиром «Закона о судах церковных» и «Закона судного людям» как первых документов, регламентирующих жизнь государства по нравственным христианским нормам. Начало просвещения Киевской Руси, открытие первых школ по обучению детей грамоте. Смерть князя Владимира. История мученической смерти его сыновей — князей Бориса и Глеба как ярчайший пример следования нравственным христианским законам. «Сказание о Борисе и Глебе».

**Параграф 2.5. «Расцвет культуры на Руси в XI веке. Первые русские святые»**

Смысл понятия «просвещение». Просвещение Киевской Руси во время правления Ярослава Мудрого: открытие новых школ по обучению грамоте, развитие книгописания. Перенос князем Ярославом Мудрым останков его братьев — князей Бориса и Глеба и их канонизация. Развитие храмостроения в Киеве. Основание первых русских монастырей. Киево-Печерская лавра и вклад Лавры в православно-просветительную деятельность Киевской Руси. История строительства, архитектура и значение для Киевской Руси собора Святой Софии Киева. Назначение князем первого русского митрополита. Строительство в Киеве Золотых ворот с Благовещенской церковью. Начало традиции монашеского пострига правителей Российского государства, положенное княгиней Анной. Семья Ярослава Мудрого как пример моногамной семьи, устраивающей жизнь в полном соответствии с христианскими заповедями. Завещание Ярослава Мудрого как наставление о жизни по христианским законам. Продолжение просвещения Киевской Руси и укрепления христианской веры и православного уклада жизни сыновьями Ярослава Мудрого. Начало традиции почитания на Руси святого Николая Чудотворца.

### **ГЛАВА 3 «НАЧАЛО СЛАВЯНСКОЙ ПИСЬМЕННОСТИ»**

**Параграф 3.1. «Создатели славянской письменности — святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий»**

Детские и юношеские годы Константина Философа и Мефодия, научная богословская и миссионерская деятельность Константина Философа. Миссия Константина и Мефодия в Хазарию. Предание об отправке греческим царем Михаилом братьев Константина и Мефодия в славянские земли с миссией перевода Священного Писания на славянский язык. Предание о создании Константином Философом славянской азбуки при переводе им на славянский язык Евангелия. «Пространное житие Константина Философа». Защита святыми братьями права

славянских народов на совершение богослужения на славянском языке. Завершение работы по переводу на славянский язык всех книг Библии святым Мефодием после кончины брата. «Похвальное письмо Кириллу и Мефодию». Прославление святых братьев

Кирилла и Мефодия как просветителей славян во всем христианском мире. Праздник славянской письменности и культуры.

### **Параграф 3.2. «Славянский алфавит — кириллица»**

Славянские азбуки кириллица и глаголица. Начертание и цифровое значение букв кириллицы. Уставное письмо. «Сказание о письменах» черноризца Храбра как источник по истории происхождения славянской письменности. Кирилло-Мефодиевская традиция перевода Священного Писания с греческого на другие языки. Евангелие от Иоанна — первая книга, переведенная Константином Философом на славянский язык, ставшая основой создания славянской азбуки. Старославянский и церковнославянский языки как продолжатели кириллицы и прародители современного русского литературного языка. Смысловое значение букв кириллицы в церковнославянском языке. Особенности написания и прочтения слов на церковнославянском языке, титло. Использование цифровых значений букв кириллицы в церковнославянском языке. Реформы церковнославянского языка Петра I, гражданский алфавит, современный русский алфавит. Необходимость сохранения церковнославянского языка как богослужебного и используемого при написании, чтении и переводе Священного Писания и других богослужебных книг. Достоинства церковнославянского языка при переводе Библии.

### **Параграф 3.3. «Первые книги на славянском языке»**

Описание книг Священного Писания и значение Библии для человечества. Евангелие — первая книга, переведенная на славянский язык святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием. Описание состава и смысла канонического для православной веры Четвероевангелия. Апостол и его содержание. Иудейский царь Давид, псалмы Давида и Псалтирь как богослужебная православная книга Чтение избранных отрывков Псалтиря на церковнославянском языке. Остромирово Евангелие как древнейшая дошедшая до нас датированная книга, написанная на кириллице.

## **7 КЛАСС**

### **ГЛАВА 4 «СВЯЩЕННОЕ ПИСАНИЕ».**

**Параграф 4.1. «Библия — главная книга христианства»** Священное Писание и Священное Предание. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Типы книг Ветхого Завета. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Назидательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете. Книги Нового Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение

(Апокалипсис). Виды смысла в текстах Священного Писания, прямой, переносный, духовный. Общечеловеческое значение Библии. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Происхождение религии. Авель и Каин. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, праведный Нои и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Иаков. Моисей. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле. Основные события Ветхозаветной истории. Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Священное Писание о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Заповеди Ветхого Завета. Евангелие — Благая Весть. Евангельская история. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова Нагорная проповедь. Заповеди Блаженства, Заповедь любви. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Благодать. Боговоплощение,

Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Евангельские притчи. Чудеса Иисуса Христа над природой. Смерть и Воскресение Иисуса Христа, историческое подтверждение этих событий. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Жизнь и Успение Богородицы. Основание Христианской Церкви. Миссионерские путешествия апостолов Христа, первые поместные церкви. Жизнь первых христиан.

#### **Параграф 4.2. «Первая полная славянская Библия на Руси»**

История составления первого полного Библейского свода на славянском языке под руководством архиепископа Новгородского Геннадия. Значение первой полной Библии на славянском языке для русской православной культуры. Художественное оформление Геннадиевской Библии. Жизнь и деяния архиепископа Новгородского Геннадия.

### **ГЛАВА 5 «МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРОВ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

#### **Параграф 5.1, «Слово как жанр древнерусской литературы»**

Богатство жанров древнерусской литературы. Соединение древнерусскими книжниками славянской языческой мифологии с основными догматами Священного Писания. Осмысление древнерусскими книжниками нового места Православной Руси во всемирно-историческом процессе. Идея Спасения и Воскресения в древнерусской литературе. Формирование в древнерусской литературе представления о единстве мира, истории и патриотизма Слово как жанр, соединивший ораторское искусство с фольклорными традициями хвалебных песен и плачей. Слово как патриотическое воззвание, отражающее смысл человеческой жизни во всемирной истории, содержащее размышления о причине и следствии описываемых событий с точки зрения Божьего промысла. «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона как ярчайший образец хвалебно-философской ораторской речи. Описание всемирной Библейской истории, прославление Святой Троицы и прославление князя Владимира как крестителя Руси в «Слове о Законе и Благодати». Разделение в «Слове о Законе и Благодати» всемирной истории на период Закона и Благодати. Описание смысла существования России в обретении спасения. «Слово о погибели Русской земли» и отражение в нем православной культурологической традиции. «Задонщина» — отражение исторических событий и православного мировоззрения.

#### **Параграф 5.2. «Житие как жанр древнерусской литературы»**

Традиции описания земной жизни русских православных святых, их деяний по распространению православной веры на Руси, а также совершаемых ими подвигов и чудес. Сонмы русских православных святых. Воспитательное значение житийной литературы для русского православного человека Новое понимание мученичества за православную веру во время татаро-монгольского нашествия, новые православные святые, развитие жанра житийной литературы. «Житие Александра Невского» как один из первых примеров жития нового православного святого. Подвиг Александра Невского по сохранению православной веры Руси и подчинение княжества Орде ради сохранения веры. Смирение как высший нравственный христианский подвиг. Художественные средства, примененные автором «Жития Александра Невского». Описания Божественного промысла и Божественной помощи в «Житии Александра Невского». «Житие Преподобного Сергия Радонежского». Жизнь и духовный подвиг Преподобного Сергия Радонежского — главного духовника России.

## **8 КЛАСС**

### **ГЛАВА 5 «МНОГООБРАЗИЕ ЖАНРОВ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

#### **Параграф 5.3 «Повесть как жанр древнерусской литературы»**

Определение места Киевской Руси среди народов мира, происхождение славянской письменности в «Повести временных лет». Выделение Божьего благословения и Божией помощи во вставных летописных повестях. Православные традиции в повествовательном жанре. Описание чудесной помощи Божией Матери и Небесного воинства в борьбе

русских православных людей против Орды. Отражение исторических событий и поиск смысла нашествия на Русь татаромонголов в библейском толковании в «Повести о битве на реке Калке», «Повести о Темир Аксаке» и «Стоянии на реке Угре». «Повесть о Куликовской битве»: сравнительный анализ ее содержания и выразительных средств повести с «Задонщиной».

#### **Параграф 5.4. «Сказание как жанр древнерусской литературы»**

Описание божественной природы описываемых в сказаниях событий и чудес, являемых при событии. «Сказание о Борисе и Глебе». Особое почитание на Руси Владимирской иконы Божьей Матери, рассказы о чудотворности иконы в «Сказании о чудесах Владимирской иконы Божьей Матери». Рассказ о покровительстве Руси Божьей Матери через чудо от Владимирской иконы Богородицы в «Сказании о нашествии Едыгея». Новый для русского религиозного сознания идеал мученика за веру, сознательно выбирающего смерть во имя Христа. «Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора» — памятник древнерусской литературы о новых русских мучениках за православную веру.

#### **Параграф 5.5. «Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси»**

Значение поучительной литературы для установления православного уклада жизни на Руси и воспитания новых нравственных начал в русском человеке на основе христианских заповедей. Домострой о воспитании детей на христианских заповедях уважения к родителям. Наставление детям о праведной жизни в «Изборнике» Святослава 1076 года как основа христианского воспитания. Владимир Мономах и его «Поучение».

### **ГЛАВА 6 «СЛОВО О ПОЛКУ ИГОРЕВЕ» — ПАМЯТНИК ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ»**

#### **Параграф 6.1. «Слово о полку Игореве — древнейший исторический документ Руси»**

Изложение в «Слове о полку Игореве» исторических событий и отражение православной культуры, духовности и быта русского народа. Православные традиции отношений между братьями, между мужем и женой, между отцом и сыном, православные традиции отношения к Родной Земле в «Слове». Превращение автором «Слова» незначительного в русской истории воинского поражение князя в огромную духовную победу православного русского народа.

#### **Параграф 6.2. «Открытие и изучение «Слова»**

История нахождения рукописи «Слова» графом А. И. Мусиным-Пушкиным. Исследование подлинности «Слова». Упоминание «Слова» в других древнерусских произведениях в связи с другими историческими событиями. Связь «Слова о полку Игореве» и «Задонщины».

#### **Параграф 6.3. «Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности Русского государства автором «Слова»**

Отражение православных традиций, отношения к родной земле, осознание необходимости единства Руси как целостного государства для защиты православной веры. Призыв о недопустимости ведения распрей между православным русским народом, необходимость спасения единой православной Руси как мирового оплота православной веры в «Слове».

9 КЛАСС

(программа рассчитана на 34 часов)

### **ГЛАВА 7 «ИСТОРИЯ ХРИСТИАНСКОГО ХРАМА»**

#### **Параграф 7.1. «Из истории возникновения христианских храмов»**

Библия о происхождении храма и формировании его внешнего вида и внутреннего оформления, скиния, храм Соломона, Второй Иерусалимский храм.

#### **Параграф 7.2. «Происхождение внешнего вида христианского храма»**

Гонения на христиан, проведение тайных богослужений. Икосы, катакомбы, кубиколы, крипты, капеллы. Прекращение гонения на христиан в начале IV века, базилика — особенности архитектуры, связь формы базилики с библейской историей.

#### **Параграф 7.3. «Стили христианского храмостроения»**



Византийский стиль храмоустройства. Пантеон в Риме. Типы византийского храмоустройства. Собор Святой Софии в Константинополе: история создания, архитектура, значение собора для Византийской империи. Периоды истории развития византийской храмовой архитектуры. Крестово-купольная конструкция. Русско-византийский стиль храмоустройства. Романский, готический стили храмоустройства. Стили Возрождения, барокко, рококо, классицизма, ампира в храмоустройении.

**Параграф 7.4. «Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов»**

Притвор, алтарь, святой престол, алтарная преграда, солея, амвон. Священные предметы святого Престола: антиминос, дарохранительница, напрестольное Евангелие, напрестольный крест. Символическое значение различных форм христианских храмов.

**ГЛАВА 8 «ПРАВОСЛАВНЫЙ ХРАМ»**

**Параграф 8.1. «Истоки и самобытность русского храмового зодчества»**

Влияние византийского зодчества на древнерусское храмоустройство. Собор Святой Софии в Константинополе — образец для русских храмоустроителей Руси X-XI веков. Формы православного храма и их символическое значение. Многоглавие православных храмов на Руси и их символическое значение. Деревянное храмовое зодчество Руси: столбовые и клетские храмы. Каменное храмовое зодчество, крестово-купольная конструкция. Формы крестов на куполах православных храмов и их символическое значение. Назначение русских православных храмов.

**Параграф 8.2. «Кому посвящались и какое значение имели храмы на Руси»**

Роль православных храмов на Руси. Типы православных храмов — ставропигиальные, кафедральные, приходские, кладбищенские. Храмы, освященные в честь Иисуса Христа. Храмы, освященные в честь православных праздников — двенадцатых и великих. Значение святых в православии, сонмы православных святых, храмы, освященные в честь святых. Храмы, освященные в честь особо чтимых на Руси икон.

**Параграф 8.3. «Внутреннее устройство православного храма»** Притвор православного храма, его функции и художественное оформление. Колокольня. Средняя часть храма, ее функции и художественное оформление,

символический смысл внутреннего убранства средней части. Купол, его символическое значение и художественное оформление. Паруса, символическое значение изображений апостолов-евангелистов в парусах. Аналое, праздничная икона, хоругвь, канунник, паникадило, кафедра, рака со святыми мощами. Иконостас, ярусы иконостаса, Царские и боковые врата иконостаса. Солея, амвон, клиросы. Алтарь православного храма — его символическое значение, священные предметы алтаря и их функциональное и символическое значение, священные предметы священного престола и их символическое значение.

**Параграф 8.4. «О Символе Веры, основных заповедях и богослужении»**

Содержание Символа Веры, объяснение смысла его членов. Десять заповедей Ветхого Завета и их объяснение. Заповеди Блаженства и объяснение их смысла. Православное богослужение, суточный, недельный, годовой круги богослужений. Литургия, Всенощное бдение, молебны. Панихида.

**Параграф 8.5. «О церковнославянском языке и молитвах»**

Оригинальные языки книг Священного Писания. Кирилло-мефодиевская традиция перевода книг Священного Писания и создание славянской письменности. Церковнославянский язык как инструмент передачи смысла текста и богатства речи Священного Писания. Возвышенность и мелодичность церковнославянского языка. Молитвы, их смысл. Сравнительный анализ смыслового содержания, мелодичности строя и особенностей чтения текстов основных православных молитв на старославянском, церковнославянском и современном русском языках.

**Параграф 8.6. «Обычаи и обряды Русской Православной Церкви»**

Обряд как внешний знак благоговения, выражающий православную веру. Порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемых каждым православным человеком: крестное знамение, поклоны, зажигание свечи. Порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемых священником: напутственные молитвы, освящение воды и пищи, крестные ходы.

#### **Параграф 8.7. «Основные таинства Православной Церкви»**

Определения понятия «таинство» в православии. Символический смысл и порядок совершения семи основных таинств в Русской Православной Церкви: крещения, миропомазания, причащения, покаяния, елеосвящения, священства и брака.

#### **Параграф 8.8. «Правила поведения в православном храме»**

Требования к одежде приходящего в православный храм, порядок совершения православным человеком действий при подходе к храму и при вхождении в храм, правила поведения человека внутри православного храма и во время проведения богослужения.

#### **Параграф 8.9. «Колокольные звоны»**

Колокол как единственный музыкальный инструмент православного храма. История появления колоколов на Руси. Значение колокола в общественной жизни Руси. Русские колокольные мастера и их творения. Виды колокольных звонов православных русских храмов и их назначение. Использование колокольных звонов в произведениях знаменитых русских композиторов. Возрождение колокольного дела и колокольной музыки в современной России.

### **ГЛАВА 9 «ХРАМОВОЕ ЗОДЧЕСТВО РУСИ»**

#### **Параграф 9.1. «Собор Святой Софии в Киеве»**

История возведения Киевского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси.

#### **Параграф 9.2. «Единый храмостроительный замысел Новгорода»**

История возведения Новгородского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси. Архитектурные особенности Новгородской школы храмостроения.

#### **Параграф 9.3. «Зодчество Владимиро-Суздальской земли»**

Архитектурные особенности Владимиро-Суздальской школы храмостроения. Владимирский Успенский собор — главный храм новой столицы Киевской Руси. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства Владимирского Успенского собора.

#### **Параграф 9.4. «Шатровое зодчество — уникальный стиль русского храмостроения»**

История создания и развития русского шатрового зодчества. История возведения церкви Вознесения в Коломенском, особенности архитектуры первой шатровой церкви на Руси. Споры ученых о происхождении русского шатрового зодчества. Шатровые храмы Руси, особенности архитектуры и внутреннего убранства храма. Решение Патриарха Никона о запрете строительства на Руси шатровых храмов.

#### **Параграф 9.5. «Храмы Московского Кремля»**

Грандиозное храмостроительство в Московском Кремле во времена правления князя Ивана III. Строительство Успенского собора Московского Кремля — Первопрестольного храма Всея Руси, архитектура и внутреннее убранство храма. Благовещенский собор Московского Кремля.

#### **Параграф 9.6. «Храм Христа Спасителя»**

История строительства храма Христа Спасителя в Российской империи, художественное оформление и архитектура храма, богатство его внутреннего убранства. Значение храма Христа Спасителя для истории Российской империи. Уничтожение храма большевиками в 1931 году. Возрождение храма Христа Спасителя в 90-е годы XX века. История

строительства, архитектурное решение и художественное оформление возрожденного храма.

**Параграф 9.7. «Храмы Санкт-Петербурга»**

Строительство Исаакиевского собора как главного храма новой столицы Российской империи, архитектура и оформление внутреннего убранства храма. Казанский собор; история возведения, архитектурное решение и внутреннее убранство.

**Тематическое планирование курса «Православная культура».**

**5 КЛАСС**

№ п/п	Наименование раздела, тема занятия	Часы учебного времени	Характеристика основных видов деятельности
	<b>Православие в русской культуре</b>	<b>25</b>	
	<b>Истоки и своеобразие русской культуры</b>	<b>2</b>	
1	Православие – государствообразующая и культуuroобразующая религия Русского государства	1	Познакомить с определением понятия «культура», православие — государствообразующая и культуuroобразующая религия Русского государства, православное искусство, зодчество.
2	Влияние христианства на появление письменности	1	Показать влияние христианства на появление славянской письменности.
	<b>Книги Древней Руси</b>	<b>4</b>	
3	Изобретение славянской азбуки. Искусство оформления древнерусской книги <b>Вводная контрольная работа</b>	1	Познакомить с изобретением славянской азбуки святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием при переводе Евангелия. Искусство оформления древнерусской книги.
4	Содержание, искусство оформления и значение Остромирова Евангелия.	1	Познакомить с содержанием, искусством оформления и значением в православной культуре России древнерусских книг: Остромирова Евангелия, «Изборников» Святослава, «Повести временных лет», Толковой Палеи
5	Содержание, искусство оформления и значение «Изборников» Святослава	1	
6	Содержание, искусство оформления и значение «Повести временных лет», Толковой Палеи	1	
	<b>Русские православные храмы</b>	<b>4</b>	
7	Значение православных храмов на Руси	1	Сформировать представление о значении православных храмов на Руси, символизме элементов архитектуры православных храмов, самобытность храмового зодчества Руси.

8	Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли	1	Познакомить с памятниками православного зодчества: Спасо-Преображенским собором в Чернигове, храмом Покрова Богородицы на Нерли, Успенским Патриаршим собором Московского Кремля, храмом Василия Блаженного, храмом Христа Спасителя и его историей.
9	Успенский Патриарший собор Московского Кремля, храм Василия Блаженного	1	
10	Храм Христа Спасителя и его история	1	
	<b><i>Иконопись Руси</i></b>	7	
11	Понятие «икона», традиция почитания иконы Русской Православной Церковью	1	Познакомить с понятием «икона», традициями почитания икон Русской Православной Церковью, Священным Преданием об истории обретения первых икон Иисуса Христа и Божией Матери. Сформировать понятие о процесс создания православной иконы, и первых русских иконописцев — преподобных Алипия и Григория Печерских.
12	Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери	1	Познакомить с православными праздниками и праздничными иконами. Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери «Знамение», икона Божией Матери «Державная», Спас Нерукотворный, икона святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского.
13	Икона Божией Матери «Знамение», икона Божией Матери «Державная»	1	
14	Спас Нерукотворный, икона Святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского	1	
15	<i>Повторение по теме: «Православие в русской культуре»</i>	1	Повторение понятий «культура», «икона», значения в православной культуре России древнерусских книг, значения православных храмов на Руси.
16	<b><i>Контрольная работа по теме: «Православие в русской культуре» (промежуточный контроль)</i></b>	1 А	Решение тестов по теме «Православие в русской культуре»
17	<b><i>Урок защиты рефератов по теме: «Православие в русской культуре»</i></b>	1	Защита рефератов по теме: «Православие в русской культуре»
	<b><i>Русская духовная музыка</i></b>	1	
18	Каноны духовной музыки	1	Познакомить с канонами духовной музыки. Сформировать понятие отличия русской церковной музыки от западноевропейской. Церковная

			музыка в творчестве великих русских композиторов.
	<b>Созидатели и защитники русской православной культуры</b>	7	
19	История жизни и творения преподобного Алипия Печерского	1	Познакомить с историей жизни и творения преподобного Алипия Печерского.
20	История жизни и творения преподобного Андрея Рублева	1	Познакомить с историей жизни и творения преподобного Андрея Рублева.
21	Д.С. Бортнянский и его духовная музыка. Архитектор К.А. Тон и его вклад в русское храмостроение	1	Познакомить с выдающимся русским композитором Д. С. Бортнянским и его духовной музыкой. Познакомить с архитектором К. А. Тоном и его вкладом в русское храмостроение.
22	Преподобный Нестор Летописец – создатель «Повести временных лет»	1	Сформировать представление о преподобном Несторе Летописце.
23	Защитники русского культурного наследия: А.И. Мусин-Пушкин, П.Д. Барановский, Д.С. Лихачев	1	Сформировать представление о защитниках русского культурного наследия.
24	<i>Повторение по теме: «Православие в русской культуре»</i>	1	Повторение и обобщение знаний по теме: «Православие в русской культуре»
25	<b>Компьютерный контроль знаний по теме: «Православие в русской культуре»</b>	1	Решение тестов по теме «Православие в русской культуре»
	<b>Крещение Руси</b>	9	
	<b>Распространение христианского учения на территориях славянских племен</b>	2	
26	Апостол Андрей Первозванный и его миссионерское путешествие на земли славянских племен с проповедью учения Христа	1	Сформировать представление о Апостоле Андрее Первозванном. Познакомит с его миссионерским путешествием на земли славянских племен с проповедью учения Христа.
27	Княгиня Ольга и её вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси	1	Сформировать представление о Княгине Ольге и её вкладе в распространение христианской веры в Киевской Руси
	<b>Принятие решения князем Владимиром Красное Солнышко о Крещении Руси</b>	3	
28	Необходимость объединения разрозненных языческих славянских племен	1	Сформировать представление о необходимости объединения разрозненных языческих

			славянских племен. Познакомить с попыткой князя Владимира объединить славянские племена путем создания Пантеона богов.
29	Поиск князем единой государственной религии для Киевской Руси среди мировых религии	1	Сформировать представление о неспособность славянского язычества для исполнения функции единой государственной религии. Познакомить с историей посылы князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужебной культуре.
30	Впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе	1	Познакомить с впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе.
	<b>Как была крещена Русь</b>	4	
31	История крещения князя Владимира в Константинополе	1	Познакомить с историей крещения князя Владимира в Константинополе, христианским бракосочетанием князя Владимира с принцессой Анной.
32	<b>Контрольная работа по теме: «Крещение Руси»</b>	1	Решение тестов по теме «Крещение Руси»
33	<b>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе»</b>	1 А	Решение тестов по теме «Повторение изученного в 5 классе»
34	Крещение киевлян в Крещатике. Насильственное крещение жителей Новгорода	1	Сформировать представление о добровольности крещения и уважительном отношении христианства к язычеству. Сформировать представление о насильственном крещении жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси.

### 6 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела, тема занятия	Часы учебного времени	Характеристика основных видов деятельности
	<b>Крещение Руси</b>	17	
	<b>Повторение</b>	3	
1.	Повторение по теме: Распространение христианского учения на территориях славянских племен	1	Повторение о Апостоле Андрее Первозванном и его миссионерском путешествии на земли славянских племен с проповедью учения Христа. Княгиня Ольга и ее вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси.
2.	Повторение по теме: Принятие решения князем Владимиром о	1	Повторение истории о поиске князем единой государственной

	Крещении Руси		религии для Киевской Руси среди мировых религий того времени. История посылка князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужбной культуре.
3.	Повторение по теме: Как была крещена Русь. <b>Вводное контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в 5 классе»</b>	1	Повторение истории крещения князя Владимира в Константинополе. Крещение киевлян в Крещатике. Добровольность крещения и уважительное отношение христианства к язычеству. Насильственное крещение жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси.
	<i>Новокрещенная Русь</i>	5	
4.	Первые христианские храмы Киева	1	Познакомить с историей строительства и архитектурой первого на Руси каменного храма — Успения Пресвятой Богородицы, или Десятинной церкви. Сформировать представление о роли Десятинной церкви в просвещении Киевской Руси.
5.	Личные перемены в князе Владимире, связанные с восприятием им христианских заповедей	1	Сформировать представление о личных переменах в князе Владимире, связанные с восприятием им христианских заповедей. Познакомить с созданием князем Владимиром «Закона о судах церковных» и «Закона судного людям» как первых документов, регламентирующих жизнь государства по нравственным христианским нормам.
6.	Начало просвещения Киевской Руси. Открытие первых школ по обучению детей грамоте	1	Сформировать представление о начале просвещения Киевской Руси, открытии первых школ по обучению детей грамоте.
7.	Смерть князя Владимира. «Сказание о Борисе и Глебе»	1	Сформировать представление о смерти князя Владимира. Познакомить с историей мученической смерти его сыновей — князей Бориса и Глеба. «Сказание о Борисе и Глебе».
8.	Повторение по теме: Новокрещенная Русь	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Новокрещенная Русь»

	<b><i>Расцвет культуры на Руси в XI веке. Первые русские святые</i></b>	9	
9.	Просвещение Киевской Руси во время правления Ярослава Мудрого	1	Раскрыть смысл понятия «просвещение». Сформировать представление о просвещении Киевской Руси во время правления Ярослава Мудрого.
10.	Развитие храмо­строения в Киеве. Основание первых русских монастырей. Киево-Печерская лавра	1	Сформировать представление о развитии храмо­строения в Киеве. Показать вклад Лавры в православно-просветительную деятельность Киевской Руси.
11.	История строительства, архитектура и значение для Киевской Руси собора Святой Софии Киева	1	Познакомить с историей строительства, архитектуры и значения для Киевской Руси собора Святой Софии Киева.
12.	Назначение князем первого русского митрополита	1	Сформировать представление о назначении князем первого русского митрополита.
13.	Строительство в Киеве Золотых ворот с Благовещенской церковью	1	Познакомить с историей строительства в Киеве Золотых ворот с Благовещенской церковью.
14.	Начало традиции монашеского пострига правителей Российского государства. Завещание Ярослава Мудрого	1	Изучить начало традиции монашеского пострига правителей Российского государства, положенное княгиней Анной. Изучить завещание Ярослава Мудрого. Рассмотреть продолжение просвещения Киевской Руси и укрепления христианской веры и православного уклада жизни сыновьями Ярослава Мудрого.
15.	<b><i>Повторение по теме: Крещение Руси. Промежуточный контрольный срез</i></b>	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Крещение Руси»
16.	<b><i>Компьютерный контроль знаний</i></b> по теме: Крещение Руси	1	Решение тестов по теме «Крещение Руси»
17.	<b><i>Урок защиты творческих работ</i></b> по теме: Крещение Руси	1	Защита творческих работ по теме: «Крещение Руси»
	<b><i>Начало славянской письменности</i></b>	17	
	<b><i>Создатели славянской письменности – святые равноапостольные братья Кирилл и Мефодий</i></b>	4	
18.	Детские и юношеские годы Константина Философа и Мефодия	1	Знакомство с детскими и юношескими годами Константина Философа и Мефодия, научной богословской и миссионерской деятельностью Константина



			Философа. Рассмотрение предания об отправке греческим царем Михаилом братьев Константина и Мефодия в славянские земли с миссией перевода Священного Писания на славянский язык.
19.	«Пространное житие Константина Философа»	1	Знакомство с преданием о создании Константином Философом славянской азбуки при переводе им на славянский язык Евангелия. «Пространное житие Константина Философа».
20.	Защита святыми братьями права славянских народов на совершение богослужения на славянском языке	1	Сформировать представление и защите святыми братьями права славянских народов на совершение богослужения на славянском языке. Знакомство с прославлением святых братьев Кирилла и Мефодия как просветителей славян во всем христианском мире. Праздник славянской письменности и культуры.
21.	<i>Повторение по теме: История создания славянской азбуки и ее создателей</i>	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: «История создания славянской азбуки и ее создателей»
	<b><i>Славянский алфавит – кириллица</i></b>	<b>6</b>	
22.	Славянские азбуки – кириллица и глаголица	1	Познакомить со славянскими азбуками: кириллицей и глаголицей. Сформировать представление о начертании и цифровом значении букв кириллицы. Познакомить с уставным письмом.
23.	«Сказание о письменах черноризца Храбра» как источник по истории происхождения славянской письменности	1	Рассмотреть «Сказание о письменах» черноризца Храбра как источник по истории происхождения славянской письменности.
24.	Кирилло-Мефодиевская традиция перевода Священного Писания с греческого на другие языки	1	Познакомить с Кирилло-Мефодиевской традицией перевода Священного Писания с греческого на другие языки. Рассмотреть Евангелие от Иоанна.
25.	Старославянский и церковнославянский языки – как продолжатели кириллицы и прародители современного русского литературного языка	1	Сформировать представление о старославянском и церковнославянском языках как о продолжателях кириллицы и прародителях современного русского литературного языка. Рассмотреть смысловое значение

			букв кириллицы в церковнославянском языке.
26.	Особенности написания и прочтения слов на церковнославянском языке, титло	1	Познакомить с особенностями написания и прочтения слов на церковнославянском языке, титло. Рассмотреть использование цифровых значений букв кириллицы в церковнославянском языке.
27.	Реформы церковнославянского языка Петра I, гражданский алфавит, современный русский алфавит	1	Рассмотреть реформы церковнославянского языка Петра I, гражданский алфавит, современный русский алфавит. Сформировать представление о необходимости сохранения церковнославянского языка как богослужебного и используемого при написании, чтении и переводе Священного Писания и других богослужебных книг.
	<b><i>Первые книги на славянском языке</i></b>	<b>7</b>	
28.	Евангелие – первая книга, переведенная на славянский язык. Апостол и его содержание. Псалтирь как богослужебная православная книга	1	Познакомить с описанием книг Священного Писания и значением Библии для человечества. Сформировать представление о Евангелие — как о первой книге, переведенной на славянский язык святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием. Рассмотреть Апостол и его содержание. Иудейский царь Давид, псалмы Давида и Псалтирь.
29.	Остромирово Евангелие как древнейшая датированная книга, написанная на кириллице	1	Сформировать представление о Остромировом Евангелие как древнейшей дошедшей до нас датированной книге, написанной на кириллице.
30.	<i>Повторение по теме: Начало славянской письменности</i>	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Начало славянской письменности»
31.	<b><i>Компьютерный контроль знаний</i></b> по теме: Начало славянской письменности	1	Решение тестов по теме «Начало славянской письменности»
32.	<b><i>Контрольная работа</i></b> по теме: Начало славянской письменности	1	Решение тестов по теме «Начало славянской письменности»
33.	<b><i>Урок защиты творческих работ</i></b> по теме: Начало славянской письменности	1	Защита творческих работ по теме «Начало славянской письменности»
34.	<b><i>Итоговая контрольная</i></b>	1	Решение тестов по теме

	<i>работа по теме «Повторение изученного в 6 классе»</i>		«Повторение изученного в 6 классе»
--	--	--	------------------------------------

**7 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование раздела, тема занятия</b>	<b>Часы учебного времени</b>	<b>Характеристика основных видов деятельности</b>
	<i>Священное Писание</i>	24	
	<b>Библия – главная книга христианства</b>	17	
1.	Священное Писание и Священное Предание. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет.	1	Сформировать представление о Священном Писании и Священном Предании. Библия, Ветхий Завет и Новый Завет. Рассмотреть типы книг Ветхого Завета. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Назидательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете.
2.	Книги Нового Завета.	1	Рассмотреть книги Нового Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение(Апокалипсис).
3.	Виды смысла в текстах священного Писания: прямой, переносный, духовный. <b>Вводное контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в 6 классе»</b>	1	Рассмотреть виды смысла в текстах Священного Писания, прямой, переносный, духовный. Сформировать представление о общечеловеческом значении Библии. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Ангелы и падшие духи. Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 6 классе».
4.	Прародители человечества.	1	Познакомить с понятием прародители человечества. Рассмотреть грехопадение Прародителей. Сформировать представление о религии в эпоху до избрания Авраама. Рассмотреть

			всемирный потоп. Вавилонское столпотворение и разделение народов.
5.	Избрание Авраама. Иаков. Моисей. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль).	1	Познакомить с избранием Авраама. Иаков. Сформировать представление о Моисее. Рассмотреть Скинию Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле. Рассмотреть основные события Ветхозаветной истории.
6.	Ветхий завет о Мессии – Спасителе. Священное Писание о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях.	1	Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Священное Писание о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях.
7.	Заповеди Ветхого Завета.	1	Сформировать представление о заповедях Ветхого Завета.
8.	<b><i>Контрольная работа по проверке знания содержания книг Ветхого Завета</i></b>	1	Решение тестов по содержанию книг Ветхого Завета.
9.	Евангелие – Благая Весть. Евангельская история. Историчность Иисуса Христа и Евангельских событий.	1	Познакомить с понятием Евангелие — Благая Весть. Рассмотреть Евангельскую историю. Сформировать представление о историчности Иисуса Христа и Евангельских событиях. Познакомить с погребальной плащаницей Иисуса Христа (Туринская плащаница). Рассмотреть летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова
10.	Нагорная проповедь. Заповеди Блаженства, Заповедь любви	1	Сформировать представление о Нагорной проповеди. Рассмотреть Заповеди Блаженства, Заповедь любви.
11.	Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества.	1	Рассмотреть духовную сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Благодать. Сформировать представление о Боговоплощении, Богочеловек Иисус Христос, Искупление.
12.	Евангельские притчи.	1	Сформировать представление о Евангельских притчах.
13.	Чудеса Иисуса Христа над природой.	1	Рассмотреть Чудеса Иисуса Христа над природой.
14.	Смерть и Воскресение Иисуса Христа, историческое подтверждение этих событий.	1	Сформировать представление о смерти и Воскресении Иисуса Христа,

			историческом подтверждении этих событий. Рассмотреть посмертную жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Познакомится с Всеобщим Воскресением и Страшным Судом.
15.	Жизнь и Успение Богородицы. <b>Промежуточное контрольное тестирование по теме «Библия – главная книга христианства»</b>	1	Рассмотреть жизнь и Успение Богородицы. Решение тестов по теме: «Библия – главная книга христианства».
16.	Основание Христианской Церкви. Миссионерские путешествия апостолов Христа	1	Познакомится с основанием Христианской Церкви. Рассмотреть миссионерские путешествия апостолов Христа, первые поместные церкви. Сформировать представление о жизни первых христиан.
17.	<b>Контрольная работа по проверке знаний содержания книг Нового Завета</b>	1	Решение тестов по теме: «Библия – главная книга христианства».
	<b>Первая полная славянская Библия на Руси</b>	7	
18-19	История составления первого полного Библейского свода на славянском языке под руководством архиепископа Новгородского Геннадия	2	Знакомство с историей составления первого полного Библейского свода на славянском языке под руководством архиепископа Новгородского Геннадия.
20.	Значение первой полной Библии на славянском языке для русской православной культуры.	1	Сформировать представление о значении первой полной Библии на славянском языке для русской православной культуры.
21.	Художественное оформление Геннадиевской Библии.	1	Рассмотреть художественное оформление Геннадиевской Библии.
22.	Жизнь и деяния архиепископа Новгородского Геннадия.	1	Рассмотреть жизнь и деяния архиепископа Новгородского Геннадия.
23.	<b>Защита творческих работ по теме: «Библия – главная книга христианства»</b>	1	Защита творческих работ по теме: «Библия – главная книга человечества».
24.	<b>Компьютерный контроль по теме: «Священное Писание»</b>	1	Решение тестов по теме: «Священное писание».
	<b>Многообразии жанров древнерусской литературы</b>	10	
	<b>«Слово» как жанр древнерусской литературы</b>	4	
25	Богатство жанров древнерусской литературы.	1	Познакомить с богатством жанров древнерусской литературы. Осмысление древнерусскими книжниками нового места

			<p>Православной Руси во всемирно-историческом процессе.</p> <p>Рассмотреть идею Спасения и Воскресения в древнерусской литературе. Формирование в древнерусской литературе представления о единстве мира, истории и патриотизма Слово как жанр, соединивший ораторское искусство с фольклорными традициями хвалебных песен и плачей.</p>
26.	«Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона как ярчайший образец хвалебно-философской ораторской речи.	1	<p>Рассмотреть «Слово о Законе и Благодати» митрополита Илариона как ярчайший образец хвалебно-философской ораторской речи. Сформировать представление о описании всемирной Библейской истории, прославлении Святой Троицы и прославлении князя Владимира как крестителя Руси в «Слове о Законе и Благодати».</p> <p>Познакомить с разделением в «Слове о Законе и Благодати» всемирной истории на период Закона и Благодати.</p>
27.	«Слово о погибели Русской земли». «Задонщина».	1	<p>Сформировать представление о описании смысла существования России в обретении спасения.</p> <p>Рассмотреть «Слово о погибели Русской земли» и отражение в нем православной культурологической традиции. Рассмотреть «Задонщину» — отражение исторических событий и православного мировоззрения.</p>
28.	<b>Контрольная работа по теме: «Слово» как жанр древнерусской литературы»</b>	1	Решение тестов по теме: «Слово как жанр древнерусской литературы».
	<b>Житие как жанр древнерусской литературы</b>	6	
29.	Традиции описания земной жизни русских православных святых, их деяний по распространению православной веры на Руси	1	<p>Рассмотреть традиции описания земной жизни русских православных святых, их деяний по распространению православной веры на Руси, а также совершаемых ими подвигов и чудес.</p> <p>Сформировать представление о воспитательном значении житийной литературы для русского православного человека.</p>

30.	«Житие Александра Невского» как один из первых примеров жития нового православного святого.	1	Рассмотреть «Житие Александра Невского» как один из первых примеров жития нового православного святого. Сформировать представление о художественных средствах, примененных автором «Жития Александра Невского». Показать описания Божественного промысла и Божественной помощи в «Житии Александра Невского».
31.	«Житие Преподобного Сергия Радонежского».	1	Рассмотреть «Житие Преподобного Сергия Радонежского». Сформировать представление о жизни и духовном подвиге Преподобного Сергия Радонежского — главного духовника России.
32.	<b>Контрольная работа по теме: «Житие» как жанр древнерусской литературы»</b>	1	Решение тестов по теме: «Житие как жанр древнерусской литературы».
33.	<b>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 7 классе»</b>	1	Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 7 классе».
34.	<i>Урок систематизации и коррекции знаний, полученных в 7 классе</i>	1	Обобщение и систематизация знаний

### 8 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела, тема занятия	Часы учебного времени	Характеристика основных видов деятельности
	<i>Многообразие жанров древнерусской литературы</i>	18	
	<i>Повесть как жанр древнерусской литературы</i>	6	
1	Определение места Киевской Руси среди народов мира, происхождение славянской письменности в «Повести временных лет».	1	Рассмотреть определение места Киевской Руси среди народов мира, происхождение славянской письменности в «Повести временных лет». Сформировать представление о выделении Божьего благословления и Божией помощи во вставных летописных повестях.
2	Описание чудесной помощи Божией Матери и Небесного воинства в борьбе русских православных людей против орды	1	Показать православные традиции в повествовательном жанре. Рассмотреть описание чудесной помощи Божией Матери и Небесного воинства в борьбе русских православных людей против Орды.

3	Отражение исторических событий в «Повести о битве на реке Калке» <b>Вводное контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в 7 классе»</b>	1	Рассмотреть отражение исторических событий и поиск смысла нашествия на Русь татаромонголов в библейском толковании в «Повести о битве на реке Калке». Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 7 классе».
4	Отражение исторических событий в «Повести о Темир-Аксаке».	1	Рассмотреть отражение исторических событий и поиск смысла нашествия на Русь татаромонголов в библейском толковании в «Повести о Темир Аксаке».
5	Отражение исторических событий в «Стоянии на реке Угре»	1	Рассмотреть отражение исторических событий и поиск смысла нашествия на Русь татаромонголов в библейском толковании в «Стоянии на реке Угре».
6	«Повесть о Куликовской битве»	1	«Повесть о Куликовской битве»: сравнительный анализ ее содержания и выразительных средств повести с «Задонщиной».
	<b>Сказание как жанр древнерусской литературы</b>	5	
7	«Сказание о Борисе и Глебе»	1	Рассмотреть описание божественной природы описываемых в сказаниях событий и чудес, являемых при событии. «Сказание о Борисе и Глебе».
8	«Сказание о чудесах Владимирской иконы Божией Матери»	1	Сформировать представление о особом почитании на Руси Владимирской иконы Божьей Матери. Рассмотреть рассказы о чудотворности иконы в «Сказании о чудесах Владимирской иконы Божьей Матери».
9	«Сказание о нашествии Едыгея»	1	Показать рассказ о покровительстве Руси Божьей Матери через чудо от Владимирской иконы Богородицы в «Сказании о нашествии Едыгея». Сформировать представление о новом для русского религиозного сознания идеале мученика за веру, сознательно выбирающего смерть во имя Христа
10	«Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора»	1	Рассмотреть «Сказание об убиении в Орде князя Михаила Черниговского и его боярина Феодора» — памятник



			древнерусской литературы о новых русских мучениках за православную веру.
11	<i>Обобщение и систематизация знаний учащихся по теме «Сказание как жанр древнерусской литературы»</i>	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: «Сказание как жанр древнерусской литературы».
	<b><i>Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси</i></b>	7	
12	Значение поучительной литературы для установления православного уклада жизни на Руси	1	Сформировать представление о значении поучительной литературы для установления православного уклада жизни на Руси и воспитания новых нравственных начал в русском человеке на основе христианских заповедей.
13	Домострой о воспитании детей и христианских заповедях уважения к родителям.	1	Рассмотреть Домострой о воспитании детей на христианских заповедях уважения к родителям. Наставление детям о праведной жизни в «Изборнике» Святослава 1076 года как основа христианского воспитания.
14	Владимир Мономах и его «Поучение»	1	Сформировать представление о Владимире Мономахе и его «Поучение».
15	<b><i>Итоговая контрольная работа за I полугодие по теме: «Сказание как жанр древнерусской литературы» (промежуточный контроль)</i></b>	1	Решение тестов по теме: «Сказание как жанр древнерусской литературы»
16	<b><i>Контрольная работа по произведениям древнерусской литературы жанров «Слова» и жития</i></b>	1	Решение тестов по произведениям древнерусской литературы жанров «Слова» и житие.
17	<b><i>Контрольная работа по произведениям древнерусской литературы жанров повести, сказания и поучения</i></b>	1	Решение тестов по произведениям древнерусской литературы жанров повести, сказания и поучения.
18	<b><i>Компьютерный контроль знаний по теме: «Многообразие жанров древнерусской литературы»</i></b>	1	Решение тестов по теме: «Многообразие жанров древнерусской литературы».
	<b><i>«Слово о полку Игореве» - памятник древнерусской литературы</i></b>	16	
	<b><i>«Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси</i></b>	10	
19	Изложение в «Слове о полку	2	Сформировать представление о

- 20	Игореве» исторических событий		изложении в «Слове о полку Игореве» исторических событий.
21 - 22	Отражение православной культуры, духовности и быта русского народа в «Слове о полку Игореве»	2	Сформировать представление о отражении православной культуры, духовности и быта русского народа в «Слове о полку Игореве».
23	Православные традиции отношений между братьями, между мужем и женой, между отцом и сыном в «Слове»	1	Рассмотреть православные традиции отношений между братьями, между мужем и женой, между отцом и сыном в «Слове».
24	Православные традиции отношения к Родной Земле в «Слове»	1	Рассмотреть православные традиции отношения к Родной Земле в «Слове».
25 - 26	Превращение автором «Слова» незначительного в русской истории воинского поражения князя в огромную духовную победу православного русского народа	2	Сформировать представление о превращении автором «Слова» незначительного в русской истории воинского поражение князя в огромную духовную победу православного русского народа.
27	<i>«Слово о полку Игореве». Самоконтроль и коррекция знаний учащихся</i>	1	Обобщение и систематизация знаний по теме: ««Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси».
28	<b><i>Контрольная работа по теме: «Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси»</i></b>	1	Решение тестов по теме: ««Слово о полку Игореве» - древнейший исторический документ Руси».
	<b><i>Открытие и изучение «Слова»</i></b>	1	
29	История нахождения рукописи «Слова» графом А.И. Мусиным-Пушкиным.	1	Познакомить с историей нахождения рукописи «Слова» графом А. И, Мусиным-Пушкиным. Рассмотреть исследование подлинности «Слова». Сформировать представление о упоминании «Слова» в других древнерусских произведениях в связи с другими историческими событиями.
	<b><i>Воспевание образа Русской земли и яркое обличение губительности княжеских раздоров для целостности русского государства автором «Слова»</i></b>	5	
30	Отражение православных традиций отношения к родной земле в «Слове»	1	Сформировать представление о отражении православных традиций, отношения к родной земле в «Слове».
31	Осознание необходимости единства Руси как целостного	1	Рассмотреть осознание необходимости единства Руси как

	государства для защиты православной веры		целостного государства для защиты православной веры. Показать призыв о недопустимости ведения распрей между православным русским народом, необходимость спасения единой православной Руси как мирового оплота православной веры в «Слове».
32	<b>Контрольная работа по теме: «Воспевание образа Русской земли»</b>	1	Решение тестов по теме: «Воспевание образа Русской земли».
33	<b>Компьютерный контроль по теме: «Слово о полку Игореве»</b>	1	Решение тестов по теме: «Слово о полку Игореве».
34	<b>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 8 классе»</b>	1	Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 8 классе».

### 9 КЛАСС

№ п/п	Наименование раздела, тема занятия	Часы учебного времени	Характеристика основных видов деятельности
	<b>История христианского храма</b>	<b>6</b>	
1.	Из истории возникновения христианских храмов	1	Сформировать представление о происхождении храма и формировании его внешнего вида и внутреннего оформления, скиния, храм Соломона, Второй Иерусалимский храм.
2.	Происхождение внешнего вида христианского храма	1	Рассмотреть гонения на христиан, проведение тайных богослужений. Икосы, катакомбы, кубиккулы, крипты, капеллы. Прекращение гонения на христиан в начале IV века, базилика — особенности архитектуры, связь формы базилики с библейской историей.
3.	Стили христианского храмоостроения. <b>Вводное контрольное тестирование по теме «Повторение изученного в 8 классе»</b>	1 А	Сформировать представление о различных стилях храмоостроения. Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 8 классе».
4.	Единство внутреннего устройства и символизм форм христианских храмов	1	Сформировать представление о внутреннем устройстве храма: притвор, алтарь, святой престол, алтарная преграда, солея, амвон. Рассмотреть Священные предметы святого Престола: антиминс, дарохранительница, напрестольное Евангелие, напрестольный крест. Символическое значение различных

			форм христианских храмов.
5.	<i>Урок компьютерного контроля знаний по теме: «История христианского храма»</i>	1	Решение тестов по теме: «История христианского хорам».
6.	<i>Контрольная работа по теме: История христианского храма</i>	1	Решение тестов по теме: «История христианского хорам».
	<i>Православный храм</i>	<b>5</b>	
7.	Истоки и самобытность русского храмового зодчества	1	Показать влияние византийского зодчества на древнерусское храмостроение. Собор Святой Софии в Константинополе — образец для русских храмостроителей Руси X-XI веков. Формы православного храма и их символическое значение. Многоглавие православных храмов на Руси и их символическое значение. Деревянное храмовое зодчество Руси: столповые и клетские храмы. Каменное храмовое зодчество, крестово-купольная конструкция. Формы крестов на куполах православных храмов и их символическое значение. Назначение русских православных храмов.
8.	Кому посвящались, и какое значение имели православные храмы Руси	1	Сформировать представление о роли православных храмов на Руси. Рассмотреть типы православных храмов — ставропигиальные, кафедральные, приходские, кладбищенские. Храмы, освященные в честь Иисуса Христа. Храмы, освященные в честь православных праздников — двенадесятых и великих. Значение святых в православии, сонмы православных святых, храмы, освященные в честь святых. Храмы, освященные в честь особо чтимых на Руси икон.
9.	Внутреннее устройство православного храма	1	Притвор православного храма, его функции и художественное оформление. Колокольня. Средняя часть храма, ее функции и художественное оформление, символический смысл внутреннего убранства средней части. Купол, его

			<p>символическое значение и художественное оформление. Паруса, символическое значение изображений апостолов-евангелистов в парусах. Аналое, праздничная икона, хоругвь, канунник, паникадило, кафедра, рака со святыми мощами. Иконостас, ярусы иконостаса, Царские и боковые врата иконостаса. Солея, амвон, клиросы. Алтарь православного храма — его символическое значение, священные предметы алтаря и их функциональное и символическое значение, священные предметы священного престола и их символическое значение.</p>
10.	<b>Контрольная работа по теме: «Православный храм»</b>	1	Решение тестов по теме: «Православный храм».
11.	<b>Урок защиты рефератов по теме: «Православный храм»</b>	1	Защита рефератов по теме: «Православный храм».
	<b>О Символе Веры, основных заповедях и богослужении</b>	<b>4</b>	
12.	Содержание Символа Веры, объяснение смысла его членов	1	Рассмотреть содержание Символа Веры, объяснение смысла его членов.
13.	Десять заповедей Ветхого Завета и их объяснение	1	Сформировать представление о Десяти заповедях Ветхого Завета и их объяснении.
14.	Заповеди Блаженства и объяснение их смысла	1	Рассмотреть Заповеди Блаженства и объяснение их смысла.
15.	Православное богослужение. <b>Промежуточное контрольное тестирование</b>	1 А	Православное богослужение, суточный, недельный, годовой круги богослужений. Литургия, Всенощное бдение, молебны. Панихида. Решение тестов.
	<b>О церковнославянском языке и молитвах</b>	<b>3</b>	
16.	Оригинальные языки священного Писания	1	Сформировать представление о оригинальных языках книг Священного Писания. Кирилло-мефодиевская традиция перевода книг Священного Писания и создание славянской письменности. Церковнославянский язык как инструмент передачи смысла текста и богатства речи Священного Писания. Рассмотреть Возвышенность и мелодичность церковнославянского языка.

17.	Молитвы и их смысл	1	Рассмотреть молитвы, их смысл. Сравнительный анализ смыслового содержания, мелодичности строя и особенностей чтения текстов основных православных молитв на старославянском, церковнославянском и современном русском языках.
18.	<i>Контрольная работа по основам православной веры, нравственности и духовности и по основным молитвам</i>	1	Решение тестов по основам православной веры, нравственности и духовности и по основным молитвам.
	<i>Обычаи и обряды Русской Православной Церкви</i>	<b>6</b>	
19.	Обычаи и обряды Русской Православной Церкви	1	Сформировать представления о обряде как внешнем знаке благоговения, выражающим православную веру. Рассмотреть порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемых каждым православным человеком: крестное знамение, поклоны, зажигание свечи. Рассмотреть порядок совершения и символический смысл обрядовых действий, совершаемых священником: напутственные молитвы, освящение воды и пищи, крестные ходы.
20.	Основные таинства Православной Церкви	1	Дать определения понятия «таинство» в православии. Рассмотреть символический смысл и порядок совершения семи основных таинств в Русской Православной Церкви: крещения, миропомазания, причащения, покаяния, елеосвящения, священства и брака.
21.	Правила поведения в православном храме	1	Сформировать представления о требованиях к одежде приходящего в православный храм, порядке совершения православным человеком действий при подходе к храму и при вхождении в храм, правилах поведения человека внутри православного храма и во время проведения богослужения.
22.	Колокольные звоны	1	Показать колокол как единственный музыкальный инструмент православного храма. Рассмотреть историю появления колоколов на

			Руси. Сформировать представление о значении колокола в общественной жизни Руси. Русские колокольные мастера и их творения. Рассмотреть виды колокольных звонов православных русских храмов и их назначение. Использование колокольных звонов в произведениях знаменитых русских композиторов.
23.	<i>Урок компьютерного контроля знаний по теме: «Православный храм»</i>	1	Решение тестов по теме: «Православный храм».
24.	<i>Урок защиты рефератов по основам православной веры и смысловому содержанию священнодействий, совершаемых в православном храме</i>	1	Защита рефератов по основам православной веры и смысловому содержанию священнодействий, совершаемых в православном храме.
	<i>Храмовое зодчество Руси</i>	<b>10</b>	
25.	Собор Святой Софии в Киеве	1	Рассмотреть историю возведения Киевского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси.
26.	Единый храмостроительный замысел Новгорода	1	Рассмотреть историю возведения Новгородского Софийского собора. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства храма. Значение собора для русской православной культуры и для политической и общественной жизни Киевской Руси. Архитектурные особенности Новгородской школы храмостроения.
27.	Зодчество Владимиро-Суздальской земли	1	Рассмотреть архитектурные особенности Владимиро-Суздальской школы храмостроения. Владимирский Успенский собор — главный храм новой столицы Киевской Руси. Особенности архитектуры и богатство внутреннего убранства Владимирского Успенского собора
28.	Шатровое зодчество	1	Рассмотреть историю создания и развития русского шатрового зодчества. Рассмотреть историю

			возведения церкви Вознесения в Коломенском, особенности архитектуры первой шатровой церкви на Руси. Шатровые храмы Руси, особенности архитектуры и внутреннего убранства храма Решение Патриарха Никона о запрете строительства на Руси шатровых храмов.
29.	Храмы Московского Кремля	1	Грандиозное храмостроительство в Московском Кремле во времена правления князя Ивана III. Строительство Успенского собора Московского Кремля — Первопрестольного храма Всея Руси, архитектура и внутреннее убранство храма. Благовещенский собор Московского Кремля
30.	Храм Христа Спасителя	1	Рассмотреть историю строительства храма Христа Спасителя в Российской империи, художественное оформление и архитектура храма, богатство его внутреннего убранства. Значение храма Христа Спасителя для истории Российской империи. Уничтожение храма большевиками в 1931 году. Возрождение храма Христа Спасителя в 90-е годы XX века. История строительства, архитектурное решение и художественное оформление возрожденного храма.
31.	Храмы Санкт-Петербурга	1	Строительство Исаакиевского собора как главного храма новой столицы Российской империи, архитектура и оформление внутреннего убранства храма. Казанский собор; история возведения, архитектурное решение и внутреннее убранство.
32.	<b>Урок компьютерного контроля знаний по теме: «Храмовое зодчество Руси»</b>	1	Решение тестов по теме: «Храмовое зодчество Руси».
33.	Урок защиты рефератов по теме: «Храмовое зодчество Руси»	1	Защита рефератов по теме: «Храмовое зодчество Руси».
34.	<b>Итоговая контрольная работа по теме «Повторение изученного в 9 классе»</b>	1	Решение тестов по теме: «Повторение изученного в 9 классе».